

QUATUOR

Brillant

pour

deux Violons, Viola et Violoncelle

composé par

LOUIS SPOHR.

Oeuv. 61. Rth. 1. 18 gr.

LEIPZIG,

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

mm 4279

QUATUOR.


Allº moderato
con espress.
cres.
sopra una corda
dol.
dim.
8va
loco
tr pousse


tire
cres.
dim.
8va
loco



f
fz
fz
dol.
8va
loco
pp
cres.
ff
fz
fz
pp
cres.
f
dim.
pp
cres.
8va
loco
f
8va
dim.
8va
loco
p



p
tire
f
dim.
8va
cres.
f
dim.
loco
p
pp
cres.
f
f
8va
8va
loco
f
p
pp
I.
II.
cres.


dim.
cres.
sopra una corda
8va
loco
cres.


8va
loco
tiré
dim.
crès.

FINALE

Allegretto.






Adagio.
dol.
poussé
cres.
dim.
cres.
f
dim.
p
cres.
fz
f
tiré
dim
p
pp
tiré
fz
f
p
p
f
dim.
dol.


dim.
cres.
dim.
f
dim.
p
poussé
f
dim.
p
dim.
tiré
dol.
morendo

QUATUOR

Brillant

POUR

deux Violons, Viola

et

Violoncelle

composé par

LOUIS SPOHR.

Oeuv. 61. Rth.1. 18 gr.

LEIPZIG,

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

VIOLINO SECONDO.

L. Spohr. Op. 61

QUATUOR.

Allegro moderato.




cres.
mf
dim.
pp
cres.
mf
p
pp
cres.
fz
fz
dim.
p
pp
p
pp
cres.
p
dim.
pp
cres.
dim.
pp
cres.
mf
p
6
p
ff

FINE.


poco cres.
dim.
pp
cres.
dim.
p
pp
cres.
fp
fp
cres.
p
fp
cres
cres.
mf
tr
p
dim.
pp
tr
pp
I.
II.
cres.


cres.
dim.
cres.
cres.


cres.
cres.
cres.
dim.
cres.


pp
cres cen do dim. p
pp cres. mf
6 6 6 6 6 6
cres.
fz fz
p pp
fz fz mf p
pp p pp
cres.
2
p fp fp dim.
pp cres. mf


cres.
dim. p cres. dim. pp
cres. fp
fp p
cres. fp p
mf p cres
tr tr
mf dim. p
dim. pp
pp


Adagio.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
dim.
dim.
cres.
dim.


cres.
dim.
dim.
dim.
dol.
morendo.
FINALE.
Allegretto.
cres.
cres.

QUATUOR

Brillant

POUR

deux Violons, Viola

et

Violoncelle

composé par

LOUIS SPOHR.

Oeuv. 61. Rth.1. 18 gr.

LEIPZIG,

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

VIOLA.

2.

L. Spohr. Op. 61.

Allegro moderato.

QUATUOR.




cres.
dim.
cres
dim.
cres
cen
do
cres
cres
tr
dim.
I.
II.
cres




FINE


p
fp
fp
dim.
pp
cres - - cen - - - do
mf
p
pp
cres - - -
mf
fz
fz
pp
cres - - - - -
mf
p
1
pp
cres - - - - - - - - - - - - - - - - dim. - - - - - -
p
pp
fz
fz
pp
fz
fz
mf
p
pp
p
cres
pp
mf


cres - - - dim.
p
cres - - - - - - dim.
pp
cres - - cen - - - - - do
fp
fp
p
cres - cen - - do
fp
p
mf
p
cres - - - - - - mf
dim.
p
dim.
pp
tr
tr
pp

Adagio.



FINALE. Allegretto.



QUATUOR

Brillant

POUR

deux Violons, Viola

et

Violoncelle

composé par

LOUIS SPOHR.

Oeuv. 61. Rth. 1. 18 gr.

LEIPZIG,

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

L. Spohr. Op. 61.

Allegro moderato.

QUATUOR.




pp
cres - - - cen - - - do dim. - - - -
pp
cres - - - cen - - - do dim. - - - - -
p
tr
pp
cres - - - cen - - - do
f p
cres - - - -
fp
cres - -
cen - - do
mf
p
dim.
pp
I.
II.
cres


cres.
dim.
pizz.
arco
cres
cres


cres
dim.
cres
cres
dim.
dim.
cres
cres
dim.
cres

FINE


dim.
cres
cres-
cen - do
pizz.
arco
cres
pizz.
arco
cres
dimi
nuendo
pizz.
arco


cres - - - cen - - - - do dim.
cres - - - cen - - - - do dim.
cres
cres
cres
dim.
dim.
pizz.


Adagio.
pizz.
arco
morendo


Allegretto.
Finale.
pizz.
arco

QUATUOR

Brillant

POUR

deux Violons, Viola

et

Violoncelle

composé par

LOUIS SPOHR.

Oeuv. 61. —————— Rth. 1. 18 gr.

LEIPZIG,

au Bureau de Musique de C. F. Peters.